

Como o brincar com a natureza estimula o desenvolvimento das crianças

Brincando com os quatro elementos da natureza Os quatro elementos não se mostram compartimentados quando a criança brinca na natureza. No entanto, dependendo da atividade lúdica, um ou outro pode se sobressair sobre os demais ao estimular determinado aspecto mais intensamente. Também nessa perspectiva não existe uma criança da "água" ou "ar", mas um indivíduo dotado de imaginação que, em momentos diferentes, anseia por uma vivência maior com um elemento específico, seja para reforçá-lo ou equilibrá-lo dentro de si. O Centro de Referências em Educação Integral listou as características e algumas brincadeiras, de acordo com cada elemento da natureza. Água: As brincadeiras que se relacionam com o elemento água envolvem, por princípio, a fluidez. "É sobre diminuir a rigidez e os traumas que ficam no corpo, as reprimendas de uma educação rígida, muito lógica e mental. É a fluidez de transitar pelos saberes com liberdade", explica Piorski. Neste sentido, além de banhos de piscina, rio e mar e esguichos, entram nesse recorte o brincar com matéria moles, pegajosas, amassar argila, deslizar na grama ou, até mesmo, passar cola na mão e deixar secar para depois arrancar as cascas. Fogo: Simbolicamente, o fogo representa a ruptura com a cultura, com o tabu e está ligado à desobediência e à coragem. As brincadeiras do fogo têm a ver com as luminescências, como as velas, o Sol, a fogueira e as bombinhas. Também se relacionam com as tecnologias como a televisão, cinema, videogame e

brincadeiras com lanternas. Estão relacionadas ainda às lutas e aos embates corporais e com aquilo que acolhe e dá senso de partilha, de reunião.

Terra: As brincadeiras da terra são as que imitam a vida, que têm a ver com a gravidade social, a cultura, o peso das coisas e que inserem as crianças em um determinado contexto. Neste entendimento, brincar de casinha, de carrinho, fazer comidinha, ser vaqueiro, brincar de fazendinha, simular casamentos e outros ritos sociais se enquadram nesse elemento. Também se caracterizam como brincadeiras da terra as construções, o ato de serrar, pregar e outros que trazem o impacto. Ar: O ar é deslocamento, ver de longe, sob outra perspectiva. É sublimar as dores, transcender situações da cultura, desprender a gravidade social. As brincadeiras envolvendo esse elemento da natureza são próprias da reflexão, do pensamento lógico e racional. Estão relacionadas com atividades de fuga, flutuações, brincar com pipas, com o deslocamento do chão como andar de perna de pau e sensações de voar, a exemplo dos saltos ou tentar acompanhar os animais que voam.